

যে, ...  
করেছেন, তাঁর দর্শনে চিৎ ও জড় পাত্তম গণনামসম সখ্যনতাত্ত্বেন ১৮৯৭ খ্রিস্টাব্দে তার প্রণয়

করে দিয়েছি।

### সচ্চিদানন্দ (Reality - Saccidananda):

সত্যতা — শ্রীঅরবিন্দের অধিবিদ্যার মূল চালিকা শক্তি হল চিৎশক্তি। সত্যতাকে তিনি চরম আধ্যাত্মিকতা রূপে দেখলেও তার মধ্যে জড়কেও স্থাপন করেছেন। তাই তিনি 'দিব্য জীবন' গ্রন্থে (পৃ. ২৩) চতুর্থ অধ্যায়ে বলাছেন : 'ওদ্ধাচিৎ তার পরিপূর্ণ স্বাতন্ত্র্য ফোটাতে চায় আমাদের মধ্যে। আবার বিশ্বজড় হতে চায় আমাদেরই বিসৃষ্টির নিমিত্ত এবং আধার। দুটি দাবির কোনটিকেই উপেক্ষা করতে পারি না যখন, তখন সত্যের এমন একটা পরিপূর্ণ রূপ আমাদের আবিষ্কার করতে হবে, যার মধ্যে চিৎ এবং জড়ের ঘটে নিখুঁত সমন্বয়। যার মিলনমস্ত্রে মানুষের জীবনে গায় জরা স্বধিকারের মর্যাদা এবং তাঁর চিন্তায় পায় যথাযোগ্য সমর্থক। কোথাও তাদের মূল্য ফুট হবে না, তাদের অন্তর্নিহিত সত্যের গৌরব কোথাও ম্লান হবে না। স্বীকার করতে হবে, দুয়েরই মূলে আছে এক মর্ম সত্যের অবিচল প্রতিষ্ঠা।'

শ্রীঅরবিন্দ ব্রহ্মের বৈদান্তিক ধারণার এক অপেক্ষকৃত কম আলোচিত দিককে

ধৰ্ম্মেৰে তাঁৰ দৰ্শনে। তিনি অনুভব কৰেছিলেন বিশ্বচেতনায় চিৎ ও জড়ৰ একটো মিলনৰ আৰ্হে। 'এইখানে এসে চিৎ এর কাৰে জড় হয় যত্ব, আৰ্যৰ জড়ৰ কাৰে চিৎও হয় সত্য। কাম বিশ্বচেতনায় পৰিচাৰ্য শ্ৰাণ ও মনকে কলা যার অৰ্থও সত্যৰ অন্তৰিকলোক - পৰাগৰ জড়ৰ মাৰে তারা যেন সেতু।'

এই বিশ্বচেতনায় শ্ৰবণতা অতিশ্ৰিয় চেতনায় নিজে ধাৰিত যা অজ্ঞেয়ৰ চেতনা জ্ঞান আৰু কিছুই নয়। 'এই অজ্ঞেয়'—যদিও জ্ঞানৰ অতীত, তবু তা আমাদেৰ কাৰে প্রতিভাত হৈ এক চৰম সুন্দৰভাবে। এই সৰ্বত্র বিৰাজমান সত্যতা, যাকে আমাদেৰ সীমিত বৃত্তিকোণে দেখে জানা যায় না, তাকেই কলা হয়ে থাকে ব্ৰহ্ম। এই সচ্চিদানন্দ বা ব্ৰহ্মকে আমরা জানতে পৰি না। শ্ৰাথমিকভাবে কেবল একটা বিশ্বাস থাকে মাত্ৰ এই সৰ্বত্র বিৰাজিত সত্য সম্পৰ্কে।

এই সত্যতাৰ শ্ৰুতি সম্পৰ্কে জ্ঞানৰ জন্য সচ্চিদানন্দ বা সং (Being) এর বিভিন্ন স্বা অথবা তত্ত্বীণনিকে জ্ঞান শ্ৰয়োজন—যেভাবে তাৰে উপলভি কৰেছেন শ্ৰীঅৰবিন্দ। তৰে কৰে রাখা শ্ৰয়োজন তিনি সং এর বিভিন্ন স্তৰ এর কথা বললেও 'সত্যতাৰ শ্ৰুতিতে বহ' একৰ বলেন নি। তাঁৰ মতে, সত্যতা আবশ্যকীয় ভাবেই এক কিন্তু সৃষ্টি নিৰ্ভৰ কৰে ষ্টিনুখী তৰেৰ ওপৰ তাত্ৰ একত্ব এবং বহুতা। সৃষ্টি হল সত্যতাৰ একত্বৰ আবশ্যকীয় প্ৰকাশ।

শ্ৰী অৰবিন্দ এ শ্ৰমসে আটটি তৰেৰ কথা বললেন। এওলি হল শুদ্ধ সত্য, চিৎশক্তি, পৰম সুখ, অতিমানস, মানস, মন (Psyche), জীবন ও জড়। প্ৰথম চাৰটি উচ্চ গোলার্ধে এক শেষ চাৰটি নিম্ন গোলার্ধে অবস্থান কৰে। তিনি চৰম সত্যতাকে ব্যাখ্যা কৰেছেন, 'সচ্চিদানন্দ বলে। অস্তিত্ব, চেতন্য-শক্তি এর পৰম সুখ - এই তিনি এর সম্মিলিত নামই সচ্চিদানন্দ।

শ্ৰী অৰবিন্দেৰ মতে, সচ্চিদানন্দই সকল কিছুর উৎস। তিনি নিশ্চেতনায় মধ্যে নিমজ্জিত হয়ে স্বৰূপে যাবাৰ জন্য ধীৰে ধীৰে আত্মপ্ৰকাশ কৰেছেন। শ্ৰাণ তাৰই চিৎশক্তিৰ নিম্ন আৰ্শিক প্ৰকাশ, মন তাঁৰই সৃজনীশক্তি অতিমানসেৰ প্ৰতিৰূপ। সুতৰাং সচ্চিদানন্দ হতেই যে জড়ৰ উৎপত্তি তাতে সন্দেহ থাকতে পারে না। দেহ, শ্ৰাণ, মনকে ত্যাগ কৰে যে সাৰ্থকতাৰ সম্ভান কৰা হয়। তা চৰম সাৰ্থকতা নয়, এতে সমস্যাকে এড়িয়ে যাওয়া হয় - সমস্যায় সমাধান হয় না। বহু থেকেই যায়, কিন্তু তা পৰম সত্য হতে পারে না। এই সব ব্ৰহ্মেৰ মিজনেই পৰম সত্য।

এই সচ্চিদানন্দই নিজেৰ সত্তাকে পদাৰ্থ, শক্তিকে রূপ, চিৎকে আত্মপ্ৰকাশ, নিজেৰ আনন্দ নিজেৰ কাৰে অৰ্ঘদান - এইভাবে নিজেৰে নিজেৰ কাৰে প্ৰকাশ কৰেছেন। সচ্চিদানন্দ মানসিক স্তৰে নিজেৰ মানস চেতনায় জ্ঞান, ক্ৰিয়া ও আনন্দেৰ বিষয় হবাৰ জন্য বিষয়েৰ তিষ্টি হিসাবে নিজেৰে জড় কৰেছেন!

**ক) শুদ্ধ সত্তা (Pure Existence):**

শ্ৰীঅৰবিন্দেৰ মতে, 'শুদ্ধ সত্তা' হল সামান্য এবং অসীম শক্তিৰ আধাৰ'। তিনি বলছেন, যখন আমরা নিজেৰেৰ ব্যক্তিগত এবং আত্মকেন্দ্ৰিক ভাবনা থেকে মুক্ত হয়ে জগৎকে দেখি আবেগনুক্ত কৌতুহল নিয়ে, তখন আমরা অনুভব কৰি আমাদেৰ সামনে এক অসীম শক্তিৰ আধাৰকে - যা তাৰ অসীম কাৰ্যধাৰাকে প্ৰকাশ কৰে থাকে সীমাহীন 'স্থান' এবং শাস্ত 'কাল' এর মধ্য দিয়ে। এই 'শুদ্ধ সত্তা' আমাদেৰ আত্মকেন্দ্ৰিক জগৎকে অতিক্ৰম কৰে যায়, অথচ অজ্ঞাতবশত আমরা মনে কৰি আমাদেৰ চাহিদা ও স্বাৰ্থপূৰণেৰ জন্যই এই বিপুল কৰ্মধাৰাৰ অস্তিত্ব।

কিন্তু স্থিৰভাবে বিবেচনা কৰলে আমাদেৰ উপলভি হবে যে, মানুৰেৰ ক্ষুদ্ৰ কামনা-বাসনা

গতির দিকে এর কোন লক্ষ্য নেই। নিজের বিশাল লক্ষ্য সাধনের জন্যই এর গতি নিজের চোনে  
 উল্লসিত আছে। তবে মানবজীবনের সঙ্গে যে এর কোনও সম্পর্ক নেই - এমন ভাবাও চুল। কখন  
 আমাদের উপলব্ধি হবে যে, এই অনন্ত শক্তির মানসোত্তর চেতনা অবিভক্ত হয়েও বৃহৎতম থেকে  
 সূতর - সববিষয়ে সমগ্রভাবে বিরাজিত, যখন আমরা বুঝব যে আমরা এই অনন্ত গতির এক  
 অঙ্গসমূহ, এই অনন্তকেই জেনে এর সঙ্গে একাত্মতা উপলব্ধি করা আমাদের প্রয়োজন, তখনই  
 আমাদের প্রকৃত জীবনের সূচনা হবে।

এভাবে দার্শনিক অন্তঃদৃষ্টির সাহায্যে আমরা পেতে পারি শুদ্ধ সত্তার আভাস। এই সত্তা  
 অসীম এবং অবাধ, 'স্থান' এবং 'কাল' এর দিক থেকে নয়, বরং একেত্রে 'স্থান' এবং 'কাল' এর  
 গুণই ওঠে না। এই ধারণার একটি সুবিধা হল 'আমি' এবং 'অন্যরা' এই দ্বৈত ভাবনার থেকে  
 মুক্তি ওঠার চেতনা দেয় আমাদের এবং এই সত্যতার প্রকৃতি সম্পর্কে আমরা প্রথম অর্জনদৃষ্টি লাভ  
 করি। এভাবে শুদ্ধ সত্তাকে দেখলে স্থান-কাল অদৃশ্য হয়ে যায়, আর স্থান-কাল অদৃশ্য হলে তাদের  
 কারণে যে দ্বিভু তাও অদৃশ্য হয়।

শ্রীঅরবিন্দ স্বীকার করেন, এই 'শুদ্ধ সত্তা' কে যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করা সম্ভব নয়, কিন্তু  
 শুদ্ধ বৌদ্ধিক পদ দ্বারাও এই শুদ্ধ সত্তা ব্যাখ্যাযোগ্য নয়। এটি অনির্বাচনীয়, অসীম, দেশকালাতীত  
 সম্পূর্ণ নিরপেক্ষ, স্বয়ংপূর্ণ অস্তিত্ব। একে কোন এক পরিমাণ অথবা পরিমাপসমূহের যোগফল  
 বোঝা যায় না, তেমনি কোন এক গুণ অথবা গুণসকলের যোগফলও বলা যায় না। একে  
 কোন আকৃতি অথবা আকৃতির আধারের যোগফলও বলা যায় না। যদি সমস্ত পরিমাণ, গুণ এবং  
 আকৃতি অদৃশ্যও হয়ে যায় তবে এই শুদ্ধ সত্তা থেকে যাবে।

প্রথম দৃষ্টিতে স্বগতকে চক্ষুর অস্থায়ী বলেই মনে হয়, যা স্থির শান্ত তাও চঞ্চল বা বিভিন্ন  
 শক্তির সমষ্টি মাত্র। কিন্তু স্থিরভাবে বিবেচনা করলে শুদ্ধ বুদ্ধির দ্বারা আমাদের উপলব্ধি হবে যে  
 অনন্ত গতির পশ্চাতে অনন্ত শান্ত বিদ্যমান। শক্তি এক সত্তারই ক্রিয়ামাত্র। ক্রিয়া বললেই নিষ্ক্রিয়তার  
 বোধ হয়। সত্তা হল শক্তির নিষ্ক্রিয় অনস্তা, সত্তাই সকল ক্রিয়ার ভিত্তি।

এই শাস্ত শান্ত সত্তাকে যে আমরা শুধু উপলব্ধি করতে পারি তা নয়, আমরা এখ মতো  
 অবস্থান করতেও পারি। সুতরাং শুদ্ধ বুদ্ধির সাহায্যে যা সত্য বলে মনে হয়, উপলব্ধির দ্বারা তার  
 সত্যতা আরও দৃঢ় হয়। এটাই শুদ্ধ, শাস্ত, অনির্বাচনীয় ও অনন্ত সত্তা, এটি দেশ-কাল, রূপ,  
 গণের অতীত, স্বয়ম্ভূ, নিরপেক্ষ আত্মা। এই শুদ্ধ সত্তা মানসিক প্রত্যয় মাত্র নয় - বাস্তব সত্তা,  
 এটাই মূল সত্য। কিন্তু গতিও সত্য, গতি অলীক নয়।

সুতরাং আমরা দুটি মূল সত্তা পাই - সত্তা ও গতি। যেমন তিনি এক এবং বহু এ সত্তার  
 উর্ধ্বে, তেমনি তিনি সত্তা, গতি এবং এ দুয়ের উর্ধ্বে। কিন্তু তাঁর এই অনির্বাচনীয় অবস্থার কথা  
 ভাবায় প্রকাশ করা যায় না বলে আমাদের বলতে হয় যে তিনি সত্তা ও গতি উভয়ই। তিনিই শিব  
 ও কালী, তিনি দেশ কালাতীত শুদ্ধ সত্তা, আবার তিনিই অনন্ত দেশকালের মধ্যে অনন্ত শক্তির  
 ক্রিয়া।

খ) চিৎ - শক্তি (Consciousness - force):  
 শ্রীঅরবিন্দের চিৎ-শক্তি বিষয়ে আলোচনা করতে গেলে দুটি মূল প্রশ্ন দেখা দেয় - এক:  
 'শুদ্ধ সত্তা'র সঙ্গে 'গতি'র সম্বন্ধ কেমন? এবং দুই: এই গতির প্রকৃতি কেমন?  
 প্রথম প্রশ্নের উত্তরে বলা যায়, সত্তা ও গতি - একই সত্তার দুই দিক মাত্র। সত্তা ও গতি